



TORSDAG

19.00-19.20 TEATER EKSEM

Vi bjuder på ett smakprov av vår kommande produktion i form av en staged reading. Olika sidor av livet, äktenskapet och karriären skildras. Varning för att igenkänningsfaktorn kan vara mycket hög...

19.35-19.55 BLENDA LAFVESKANS

VEM VILL HA? (TUPPEN SÄGER JA!)

Musik, ord och en clown ur Vem vill ha? (Säger tuppen ja!). En monolog som borde varit en dialog. Blenda Lafveskans föreställning om en flicka som inte slutar längta.

20.10-20.30 MARTIN NURMI - GUDS CLOWN

Martin Nurmi uppträder som guds clown med en stand up-predikan. Det kan beskrivas som en blandning mellan stand up, poesi och performance art. Guds clown predikar om, bröllopsfiaskon i skriften, ifrågasätter skillnaden mellan skämt och allvar, trasslar in sig i spekulativa irrläror och reder ut allt genom att dansa lovsångsdans med rockringar.

20.45-21.00 UNCAS RYDÉN- KONSTIGT

En powerpoint-presentation om vägen till konsttoppen.

21.15-21.30 PAULINA EDSBO

Paulina skriver prosa och är serietecknare. Hon tar inspiration till sina texter och serier i dialoger som hon fångar upp på krogen, släktkalas eller bland okända människor på stan. Hon har börjat blanda in drömscener för att få en liten absurd touch i en annars grå vardag.

21.30-21.45 ATTILA URBAN

Ett irriterande sätt att framföra musik på eller blir det tydligare för att man förs.

22.00-22.15 JUDITH & BERN DRAWERPOEMS

Musikduo med Malin Dahlström och Magnus Bergström

22.30-22.50 VAIMOUS

Live vokal-elektronik. Detroit möter Cornwall möter Hisingen.



FREDAG



19.00-20.15 STEPHEN RAPPAPORT

THE THEORY OF EVERYTHING

I denna monolog söker vi genom kvantfysik, butodans, teologi, populär psykologi och en fri historie-skrivning, förlåtelse för Adolf Hitler. Eller så är alltihop bara en prostituerad skådespelares försök att sälja mer tysk öl. Det är roande, kittlande, provocerande och angeläget. En brakmiddag för fantasin.

20.30-20.50 GMDC- OOOOPS!

Work in progress. Ett minnestal till en omtyckt bybo. Flera personer delar med sig av sina intryck.

21.00-21.20 KLASTRAPHOBIC

Knapriga grooves, knaster/brus, skira melodier och tvära kast med ett udda (eller jämnt?) par...

21.30-22.00 IMPROVERKET

Prima improvisatörer bjuder på improviserad underhållning. Inget är planerat i förväg, allt skapas i stunden. Det kan bli allt från Norén till lättsmält slapstick. Unna dig en oförglömlig stund i höstmörkret.

22.10-22.20 OPERA PER TUTTI (OPERA FÖR ALLA)

Puccini möter Billy Cowie och Liz Aggiss (en hyllning till alla 3). Jag träffade koreografen Liz och kompositören Billy på Göteborgs Teater o Dansfestival 2006. Deras performancedansfilmer gjorde mig glad. Detta är en hyllning till Puccini, Liz och Billy!

22.20-22.35 FILMBLOCK

ULLA MOGREN, film 3 min
1 maj 2005
Till en kort strof ur Internationalen i da capo pågår förberedelser inför denna dags socialdemokratiska manifestation. Det är första maj 2005 på Götaplatsen i Göteborg och snart kommer tåget. Videon ingår i ett längre verk med titeln; 1:a maj 2004, 2005 och 2006.

JOAR SANDLING, film 10 min
Dragspelmästaren
En dokumentär om en dragspelsmästare.

